

# Parcours art contemporain 11 Km

Lille aime l'art et les artistes ! De fresques en sculptures, découvrez quelques-unes des œuvres originales commandées par la Ville à de prestigieux artistes internationaux.

**1. Bernar VENET, L'Angle de 49°5, 1984**  
Jardin des Plantes  
Artiste contemporain majeur, Bernar Venet a révolutionné la sculpture en installant dans l'espace public des formes fortes, simples et abstraites. Ses sculptures en acier installées dans de nombreux pays du monde transforment l'environnement qui les entoure, et modifient notre perception du paysage.  
Commande de la Ville de Lille

**2. Pascale Marthine TAYOU, IntraMoullins, le chemin lumineux, 2012**  
Place du Carnaval  
L'artiste originaire du Cameroun s'est inspiré de ses visites, promenades et rencontres avec les habitants et enfants du quartier de Lille-Moullins. Cette œuvre foisonnante, généreuse et poétique, se compose de dix sculptures monumentales qui illustrent la rencontre des identités.  
Commande de la Ville de Lille, avec le soutien de Bouwfonds Marignan, Bouygues Immobilier, Dubois Promotion, Le Blan Promotion, Loger Habitat, Nacarat, Nexity, Pierre & Terriottes, Projectim et Vinci Immobilier

**3. Hervé DI ROSA, Le Peuple René débarque à Saint-Sauveur, 2017**  
Gare Saint Sauveur - boulevard Jean-Baptiste Lebas  
Hervé Di Rosa nous accueille à l'entrée de la Gare Saint Sauveur par un geste de bienvenue grâce à René, cyclope bienveillant récurrent dans son œuvre. Ici, une multitude de René à notre image nous regardent : multiples et singuliers, de toutes origines, de tous âges et de toutes conditions.  
Commande de la Ville de Lille, avec le soutien de Nacarat

**4. AES+F, Parade des Anges et Démons, 2009**  
Gare Saint Sauveur - boulevard Jean-Baptiste Lebas  
En 2009, la saison de Lille3000 intitulée « Europe XXL » met à l'honneur la création contemporaine de l'Europe élargie. Apparaissent alors rue Faidherbe douze « Anges et Démons » imaginés par le collectif russe AES+F, dont un a aujourd'hui élu domicile à Saint-Sauveur.  
Commande de Lille3000. Acquisition par le groupe Rabot Dutilleul

**5. Marco SLINCKAERT, Anneau de Moebius, 1989**  
Place de la Solidarité  
Marco Slinckaert est l'un des premiers artistes à concevoir ses œuvres par ordinateur. Cette sculpture est la mise en forme d'un principe du mathématicien Moebius et représente à la fois l'infini du temps, des nombres, de l'espace et la coexistence dans l'univers de choses de nature très différentes.  
Commande de la Ville de Lille

**6. Jef AÉROSOL, Waz Up, 2019**  
Maison Folie Wazemmes  
récursif dans l'art du graffiti et du pochoir en France, Jef Aérosol ici rassemble les sourires d'une trentaine de Wazemmois, issus du terreau associatif du quartier. Toute de noir, gris, blanc et rouge, cette nouvelle fresque retranscrit le roman d'un lieu et d'une époque.  
Commande de la ville de Lille

**7. Eugène DODEIGNE, Groupe des trois, 1979**  
Place de la République  
Par la sculpture, Eugène Dodeigne insuffle énergie à la pierre et réalise trois corps esquissés, silhouettes puissantes et élégantes. Sans visage ou anatomie précise, il s'applique plutôt à transmettre toute son humanité à la pierre.  
Commande de la Ville de Lille

**8. Jean ROULLAND, Le Cardinal Liénart, 2009**  
Square de la cathédrale Notre-Dame de la Treille  
Cette sculpture célèbre la mémoire d'Achille Liénart, évêque de Lille de 1928 à 1968. Son engagement syndicaliste lui vaudra d'être surnommé le « Cardinal rouge ». Jean Roulland produit ici une œuvre expressive destinée à créer à travers cette figure historique locale une image universelle de la fraternité humaine.  
Commande de la Ville de Lille

**9. Yayoi KUSAMA, Les Tulipes de Shangri-La, 2003**  
Place François Mitterrand  
Icône de l'art contemporain, la japonaise Yayoi Kusama est invitée lors de Lille 2004, Capitale européenne de la culture, à réaliser sa première œuvre pérenne hors du Japon. Son bouquet de tulipes multicolores habillées de pois exprime un rêve pacifiste grandeur nature planté au cœur de la ville, dont il est devenu l'un des symboles.  
Commande de Lille2004 avec le soutien du groupe Rabot Dutilleul. Acquisition par la Ville de Lille

**10. Xavier VEILHAN, Romy, 2019**  
Place de la Gare  
Sur la place de la gare Lille Flandres où se croisent chaque jour des milliers d'habitants et de voyageurs, Romy émerge du sol à la fois familière et énigmatique. Ses proportions et sa couleur vive lui confèrent une présence magnétique, nouveau totem de ce quartier en perpétuel mouvement.  
Commande de la Ville de Lille, avec le soutien de Vinci Immobilier

**11. Édouard PIGNON, L'Homme à l'enfant, 1976**  
Avenue Kennedy (façade de l'école Boufflers)  
Cette céramique-sculpture d'Édouard Pignon est celle d'un échange entre un adulte et un enfant. Il en émane une beauté inquiétante, renforcée par un arrière-plan qui devient motif autonome et à part entière, peuplé de formes envahissantes.  
Commande de la Ville de Lille

**12. Kenny HUNTER, La Demoiselle de Fives, 2007**  
Place Dageyter  
Cette jeune fille en bronze du sculpteur écossais incarne la vitalité de Fives. Elle danse, en écho à la tradition des bals et guinguettes du quartier, et porte une locomotive, hommage au glorieux passé de l'usine métallurgique Fives-Cail et au rayonnement industriel mondial de Fives.  
Commande de la Ville de Lille

**13. Etel ADNAN, Oiseaux migrants, 2018**  
Angle des rues A. Ballet et A. de la Forge  
Composition vivante et colorée, l'œuvre de la peintre et poétesse libanaise Etel Adnan est pensée pour être vue avec le ciel pour toile de fond, comme un envol d'oiseaux stylisés, à travers des arbres. Elle fait pénétrer dans la ville une nature librement interprétée par l'artiste.  
Commande de la Ville de Lille, avec le soutien de Nexity. Avec la collaboration de la Galerie Lelong & Co



# Parcours nature 17.5 Km

Ce circuit vous invite à découvrir la diversité des espaces verts lillois et la richesse de leur biodiversité. Un parcours pour écouter, observer et vivre la nature à Lille !



**Jardin des Plantes**  
Sur plus de 10 hectares, le jardin comprend un parcours d'arbres remarquables, des carrés botaniques et une serre équatoriale à l'univers exotique. Dépaysement garanti !



**Musée d'histoire naturelle**  
Les fascinantes collections de géologie et de zoologie du musée regorgent de curiosités. Elles révèlent la beauté mais aussi la fragilité de notre environnement.  
**Fermé le mardi. Gratuit tous les dimanches pour les habitants de Lille, Hellemmes et Lomme. Gratuit pour tous le 1er dimanche de chaque mois.**



**Parc Jean-Baptiste Lebas**  
Exemple de renaturation en cœur de ville, le parc Jean-Baptiste Lebas était il y a quelques années encore un vaste parking. Ces 3 hectares de nature s'organisent autour d'une trame originelle de marronniers centenaires, confortée ensuite par la plantation de jeunes tilleuls.



**Ferme pédagogique**  
Cette ferme située en lisière du quartier d'affaires d'Euralille est une véritable singularité dans le paysage lillois. Ses animaux font le bonheur des enfants ! On y découvre également le patrimoine agricole régional.



**Jardin des Géants**  
Ce jardin offre une déambulation paisible entre bassins, miroirs d'eau et architectures d'osier tressé, avec en toile de fond les tours futuristes d'Euralille. Un véritable havre de paix en plein cœur de la ville !



**Parc Matisse**  
Ce parc de 8 hectares a été conçu par Gilles Clément sur le principe du jardin en mouvement, selon lequel le paysage n'est pas figé mais évolue au rythme du vagabondage des plantes. En son sein, l'île Derborence perchée à 7 mètres de haut est une zone de nature totalement préservée, volontairement inaccessible au public.



**Porte de Gand**  
Situé aux portes du Vieux-Lille, ce site se compose d'une porte fortifiée du XVIIe siècle et d'un espace de nature, dans lequel il n'est pas rare de voir pâturer des moutons !



**Jardin écologique / Plaine de la Poterne**  
Située à l'extrême nord du Vieux-Lille, cette vaste plaine de 8 hectares, traversée par le cours d'eau de la Tortue, est un site privilégié pour des balades paisibles en pleine nature. Outre des jardins familiaux, on y trouve le jardin écologique, un lieu mêlant patrimoine historique, culturel et environnemental.



**Parc de la Citadelle**  
Avec 110 hectares le long de la Deûle et autour des fortifications de Vauban, le parc de la Citadelle est le plus vaste espace de nature de Lille. Son récent réaménagement a été pensé pour favoriser le maintien ou le retour d'espèces ordinaires et remarquables. Son écosystème est aujourd'hui d'une grande richesse.



**Jardin Vauban / Jardin d'arboriculture fruitière**  
Ce jardin à l'anglaise du XIXe siècle est de style typiquement romantique. Dans son prolongement, le jardin d'arboriculture fruitière est un verger conservatoire qui abrite depuis 1864 plus de 200 variétés anciennes d'arbres fruitiers : pommiers, poiriers, pruniers et pêchers. Son arbre le plus ancien est âgé de plus de 100 ans !



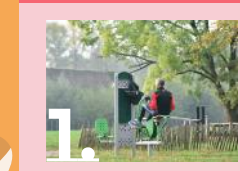
**Plaine des Vachers**  
Ce lieu de détente de près de 3 hectares assure une continuité entre le quartier des Bois-Blancs et les berges de la Deûle. Lin, bleuets, soucis, marguerites : sa prairie est composée d'une trentaine d'espèces et fleurit dès le mois de mai.



**Jardin des Cultures / Parc du Grand Sud**  
Les jardins familiaux, le potager d'insertion et le jardin pédagogique accueillent toute l'année des ateliers pratiques, des chantiers de plantation et de nombreux événements festifs. Bienvenue au royaume des jardiniers !

# Parcours sport 5 Km

Envie d'un circuit plus rapide ? Parcourez cette boucle autour des remparts de la Citadelle de Vauban ! Les espaces sont adaptés pour rouler à un rythme soutenu si vous le souhaitez.



Dans le parc de la Citadelle, profitez également :

- 1** d'agrs sportifs en accès libre
  - 2** de parcours d'accrobranche.
- Vous êtes toujours en forme ? Pendant les vacances d'été, des animations sont proposées dans toute la ville !  
**Sport, nature, culture : retrouvez toute la programmation sur ete.lille.fr**